

LA DEPECHE DU MIDI – 29 mai 2012 Publié par CP

Emma de Caunes en tournage dans le marmandais



Emma de Caunes et Lior Ashkenazi devant l'hôpital de Tonneins./Photo C.P.

Des séquences du film « La Dune » ont été tournées en Marmandais. On y a vu des stars comme Niels Arestrup, Emma de Caunes, Guy Marchand, Marthieu Almaric...

Les gens du Marmandais et du pays du Dropt n'en reviennent pas.

« La Dune », tel est le nom de ce film dont certaines séquences ont été tournées en Lot-et-Garonne. Le réalisateur israélien s'appelle Yossi Aviram. Il a 40 ans et il tourne son premier long-métrage. Ses vedettes ? Niels Arestrup, Emma de Caunes, Guy Marchand, Marthieu Almaric, Lior Ashkenazi. Le tournage a commencé à Paris. Les séquences suivantes ont été tournées sur la plage de Moliets dans les Landes, puis en Lot-et-Garonne : Tonneins, le pays marmandais entre Couthures-sur-Garonne et Sainte-Bazeille, Duras, Allemans-du-Dropt, Agnac et Eymet.

Le synopsis

Espace Productions 47 16 rue Nationale 47110 Sainte Livrade sur Lot Info@bat47.com



Ruben (Niels Arestrup) est inspecteur de police en fin de carrière. Un collègue lui demande d'enquêter une dernière fois sur une affaire de disparition. Hanoch (40 ans) décide de quitter Tel Aviv, il arrive à Paris : pourquoi ? Pourquoi va-t-il suivre pendant plusieurs jours Ruben ? Pourquoi part-il en vélo ? Pourquoi disparaît-il ? Quel est cet homme que Fabienne (Emma de Caunes) a découvert inconscient au pied d'une dune ? Mais au fait : Ruben et Hanoch n'arriveront-ils pas à se rencontrer, y a-t-il un lien qui les unit ?

Les lieux de tournage

Tout a commencé à l'hôpital de Tonneins le 12 mai. C'était un samedi matin. Dans l'aile de gériatrie (actuellement inoccupée) ont été installées les loges. Il y a peu de monde à l'entrée, c'est logique, il n'y a pas de consultation le samedi matin. Sur un banc, des figurants attendent qu'on leur demande de « participer ». Ils sont arrivés à 8 heures, certains tourneront quelques secondes vers 15 h, d'autres seront venus « pour rien ».

Après Tonneins, direction Couthures. Les autres lieux retenus par la production seront Duras : parce que sur la place porte neuve se trouve l'atelier d'un marchand de cycles, « un atelier qui n'a pas changé depuis le milieu du siècle dernier », puis Allemans-du-Dropt.

Figurante: C. Baclain

Chantal apprend qu'un tournage va avoir lieu dans le coin. Son « informatrice » possède un gîte qui a été retenu pour loger l'équipe technique. Elle appelle, explique qui elle est, raconte qu'elle a déjà fait de la figuration dans un feuilleton appelé « Nans le berger ». Quelques jours plus tard, un courriel lui apprend qu'elle a été retenue. Et samedi, à 8 heures, elle est devant l'hôpital de Tonneins. Elle déjeunera avec l'équipe dans le barnum installé près du stade, puis attendra encore et encore, finalement à 15 heures, elle est appelée. Elle s'installe sur un banc et « discute » avec un autre figurant : « C'est amusant de faire de la figuration, mais c'est frustrant ».

Une comédienne gentille et souriante

Emma de Caunes aime son métier. Dans « La Dune », elle s'appelle Fabienne. Fabienne attend un heureux événement, Parisienne, elle a décidé de changer de vie et de venir vivre à la campagne, dans la ferme de ses beaux-parents où elle élève des cailles. Fabienne découvre au pied d'une dune sur une plage de l'Atlantique un homme inconscient. Elle va lui rendre visite à l'hôpital... L'homme reste muet! Emma de Caunes est la petite-fille de deux grandes figures de la radio et de la télévision Jacqueline Baudrier et Georges de Caunes, elle est la fille d'Antoine de Caunes.

« La Dune » devrait être projeté en 2013, certains annoncent que le film pourrait être présenté à Cannes ou encore à Berlin… A noter que Niels Arestrup connaissait Duras. Il était venu- avec Isabelle Huppert- tourner un film à Monségur en 1985.

Espace Productions 47 16 rue Nationale 47110 Sainte Livrade sur Lot Info@bat47.com

